

# السامر

للشباب - للبنات - للحكمة من ٨ - ٨٨

Samlr, No. 1355 26 March 1982 - 10 P.P



مللح ضوئى  
2Galaxy



عبدالمعز





العدد ٢٦ العدد ١٢٥٥ - ٢٨ مارس ١٩٨٢ - الثمن ١٠ قروش



# السامر

للشباب - نليات - للحكمة من

Samr, No. 1355 25 March 1982 - 10 P.T.

من هو اللاعب مدحت؟



هل يستطيع  
إثبات وجوده بجانب  
اللاعب "سيف"؟  
قصة كاملة  
والهدية:  
عضفورا الجنة



عاصم







# أولاد كاحيايب قايجا

الصديق ولاء الحق ، وتعبير جريء عنه ،  
وفي رأيي الشخصي ، الصديق الصامت ليس  
صدقا ، فالصديق ليس فضيلة خرساء ،  
وانما الصديق الحقيقي أن تهبه بالحق ،  
وتؤيد للصواب ، وتتحدي الباطل ، وهذا  
ما فعله صاحب رسول ( من ) أبي  
ذر القناري ( رضي الله عنه ) ، في  
اللحظة التي تمرد فيها على عبادة الاصنام ،  
واعتدى الى الحق ، وآمن بالله ورسوله ،  
دخل المسجد الحرام ، وتحدي كهولاء  
قريش ، وأعلن بصراحة ووضوح :  
« أشهد الا اله الا الله ، وأشهد أن  
محمدا رسول الله » .

وبدرك النبي الكريم قدرة هذا الرجل  
الشجاع على المواجهة الصادقة الشجاعة  
للباطل ، ولخص الرسول رأيه في أبي ذر  
بهذه الكلمات ، كأرفع الأوسمة التي ترددها  
الاجيال : « ما أقلت الشجره ، ولا أطلت  
الضراء صدق لهجة من أبي ذر » .  
عاش أبو ذر القناري حياته صادقا ،

هذا الصديق الشجاع الجسور ، يحيا ليعلم  
لا ليأخذ ، ويردد كلماته المشهورة :  
« لا حاجة لي في دنياكم » ، وكان جوهرا  
حياته صديق المقلدة ، وصديق اللهجة ،  
الصديق في المصاحبة ، في الظاهر وفي  
الباطن ، وكان مؤمنا بأن الكلمة الصادقة  
الشجاعة تقوم بدورها في الاقتناع ، وتقوم  
بمحو المصيف أيضا كأداة لفتح الباطل ،  
وكان ناصحا صادقا ، وأمينًا لمأوى ومن  
معه أن يخرجوا كل ما بأيديهم من ضياع  
وتقصير وأموال والا يدخر أحدهم لنفسه  
أكثر من حاجات يومه ، فالتف الناس حوله ،  
ورددوا كلماته : « بشر الكافرين بمكاو من  
قار يوم القيامة » ، ويوم فاضت روحه الى  
الله ، جلس عبد الله بن مسعود صاحب  
الرسول ، وفاضت عيناه بالدمع  
وقال : « صدق رسول الله ، تعفى وحده ،  
وتصوت وحده » ، وبعت وحده « .  
ويقول الكاتب القدير خالد محمد خالد في  
كتابه « رجال حول الرسول » : « لقد مات  
وعيدا ، وسار وعيدا ، في طريق لم يتألق  
فوقه سواء ، وسوف يبعث عند الله وعيدا ،  
لأن زمام فضائله المتعددة لن يترك مكانا  
لأحد سواء » .

أرجو أن تتذكر صدقه وبطولاته وصموده  
في مواقف الحساسة المختلفة ، فالصديق  
فضيلة تعلمنا كل الفضائل ، وتذكر أيضا  
أن يوم الضمير القادم أول أبريل ،  
وكل حبي .

ماما ثيني

قابل تاجر سيارات مزارعا في  
طريقه الى السوق فساله :  
التاجر : الى أين أنت ذاهب ؟  
المزارع : اشترى بقرة .  
التاجر : الأفضل أن تشتري  
سيارة ، فشكلك سيكون مضحكا  
عندما تتركب البقرة .  
المزارع : وسيكون مضحكا أكثر  
إذا رأى الناس أحلب السيارة .  
محمد محمود الطائلي  
- أبو تيج -



## فوانير

- مربية ومهندمة
- وبالحري متكسمة
- فيها حجر م السما
- كل القلوب يتحبها
- تتلنى يوم قريبها
- ما هي ؟
- محمد أمين عيسوي
- الاسماعيلية
- الحل اسفل الصفحة .

## كلمات مضيفة

تيسل للحسن البصري رضي الله  
عنه :  
- ما سر زهدك في الدنيا ؟  
قال : أربعة .  
- أيقنت أن رزقي لن يأخذه  
غيري فاطمان قلبي .  
- وعلمت أن عملي لا يقوم به  
سواي فاشتغلت به .  
- وأممت أن الله مطلع علي  
فاستحييت أن يراني على عصبية .  
- وعرفت أن الموت ينتظرني ،  
فاعدت الزاد للقاء الله .  
أسامة حافظ - بورسعيد

... لا ...  
... لا ...

... لا ...  
... لا ...

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١  | ٢  | ٣  | ٤  | ٥  | ٦  | ٧  | ٨  | ٩  | ١٠ |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ |

## أقوال مأثورة

قال رجل لعلي بن أبي طالب  
رضي الله عنه وكرم الله وجهه :  
- يا أمير المؤمنين .. صف لي  
الدنيا .  
فقال :  
- دار أولها غم ، وآخرها  
فناء ، حلالها حساب ، وحرامها  
عقاب ، من استغنى فيها فطن ، ومن  
انفق فيها حزن .

\*\*\*

وسئل نوح عليه السلام :  
- يا أبا البشر ، وما طريل العمر  
كيف وجدت الدنيا ؟  
فقال :  
- الدنيا مثل بيت له بابان ،  
دخلت من أحدهما وخرجت من  
الأخر .  
إيمان هاشم وضوان  
الاسكندرية

## طرائف



الأول : لم أعرف أن الثعابين  
تلمس بسرعة إلا منذ أسبوع .  
الثاني : وكيف عرفت ؟  
الأول : أخى قتل ثعبانا من  
أسبوع .. وكلمنا روى القصة زاد  
طوله ياردة .  
ياسر عبد اللطيف  
السودان

... لا ...





ماذا ألبس؟!



طبعاً يا سمارة! فممكن آخذك معي -  
للهدى السرعة - هدى موعد هام!



# فان الميعاد



سيتارة، سومية مظلوم  
رسوم: هدى المرشدى



بسرعة  
يا سمارة!!

أو طقمي  
الأخضر!



معتول - لكن الأخرى الفستان  
الأصفر، ومع شريطه يرتقالي!



ألبس فستان الوردي، ومع  
شريطه حمراء في شعري!!



وما ما كانت دايماً نقول  
لي آخذ رأيها عندما -



وفستان الأحمر جديد -  
شيك - يعنى!!

بسرعة  
يا سمارة!



أظن الطقم الأزرق السماوي  
أجمل - لكم هو أنيق!



هتة  
كده بوضوح!

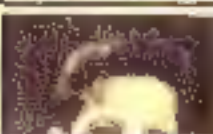


فتولي لي يا ماما - تحبيني  
ألبس أحب فستان!



فلنتبع إذت نصائح  
الآباء الحكيمة!

بسرعة



لؤاد  
ابراهيم



علاء  
ابراهيم



# كابتن سيف اللاعب الجديد والورقة السحرية!



محمّد  
أبراهيم



مفتوح  
أبراهيم





من مصاحبات العدد القادم ، ٣ قصص كاملة أبطالها:



فريقاً الشوط الثالث -

يعد الشوط  
الثاني إتماماً لثقتك -  
وإما أقدامك  
استطاعت!

يا كاتين - لا تكن أبداً  
إنك تحكم عليه من اللعب في  
الطريق العام وتضيق الطريق  
الناس بدون تحضير - الإختيار  
لا بد يتم بمقاييس  
معينة !!



وكانت المباراة بطيئة -

شوط  
يا تسيفت!

يا لأصغ -  
أوت!

سبب هذا  
المكثرة واضح ومعلوم!

إنها أسوأ  
مباراة لعبتها  
في حياتي!

أنا صغ - مثل  
مهاجيك!



هو الإنسان الطائر هو زيكوزكي هو دينا هو والهدية : بحر أرض جو



وكثير فريد نفس الرأي الذي سمعته بالأمس...

وأنا شخصيا رأي، لا يكفي أبدا أن  
نعم على لاعب بأنه موهوب نتيجة  
رقبته يلعب في  
الطريق العام.

... وببساطة عنده  
لفريق النادي بدون أي  
تخمين - لا بد من اختيار  
اللاعبين عقايب معينة!

فستر كلامك  
يا فريد!

إنت ذكي  
وقاهمني، وصاحبك  
ناصر وضموري  
فأهم!

فريدي! - هذا هو نفس رأي، وقلته لكاتب أساهيل - على كل  
عند ميعاد معه بعد ربع ساعة لمناقشة وضع الفريق، وقلنا  
يا فريدي على رغبك في النهوض بمستوى الفريق،  
وأي اقتراح أنا مستعد لسمعه ونناقشه.

فريدي! - جميعا اختلفت مع  
كاتب أساهيل في الرأي إذا  
روى رياضية وعقله مستقيم  
إذن ما السبب في أن فريدي  
يطلب إخفاء المناقشة  
عنه؟

إنما لو سمحت  
لأدعي أن مناقشتنا  
يعرفها كتابت  
"أساهيل"!

تفضل!

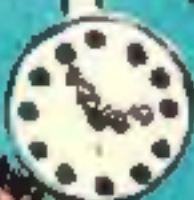
ولف نفس الرقعة -

خير - ربما لأن تأخرت عن ميعادي  
دقيقة واحدة، أو لأن غير موفق من  
وجهة نظرك في اختيار عناصر جديدة  
من أمثال "مدحت" -

لا - لا أقصد  
مدحت بالذات، ربما هو  
لاعب موهوب فعلا، ولكنه  
من هو - وكيف عثرت  
عليه؟

أفقد وسهلا - كنت  
جالس في خاطري!

كاتب أساهيل مع مدبر النادي،  
بجتماع هام باسدي لمناقشة أحوال  
الفريق وضم العناصر الجديدة، فلنأسي  
قل في - من رشح لك كاتب أساهيل؟  
وكيف عثرت عليك؟



مروة  
المواد



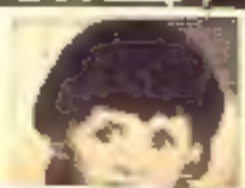
ناهد  
محمد



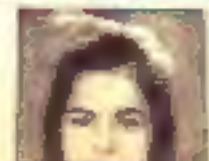
عزة  
خيت



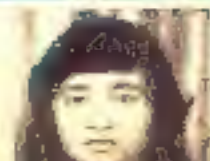




علاء حيت



هالة  
عنية



سحر  
عبد العال





أنا أصبأ كنت هزينا جداً، لكنني قمت بعمل تدريبات خاصة أسامها جمل الأكتاف، لأنني عشتني ويصبح عندي قوة احتماال أكبر-



وأثناء التدريب كنت له سبعين الطريق، فعملته تقادراً على التمرينات الطبيعية ..



مفاجآت العدد القادم : حديث مع بطل مصر





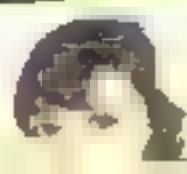




وبدأت المباراة ..



خاطر  
عبد الحار

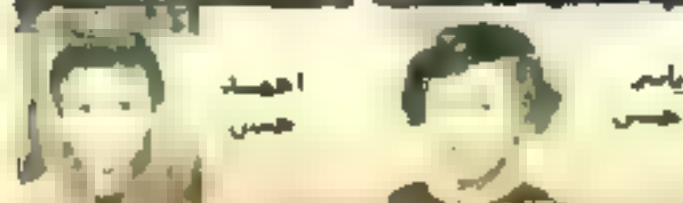


أمل  
خاطر











# هايدي

## أو فتاة الجبال الصغيرة

تأليف: جوهانا فاسبيرغ ، لوحة: جرون وارسله

### منزل «هايدي» الشتوي

#### ملخص ما نشر

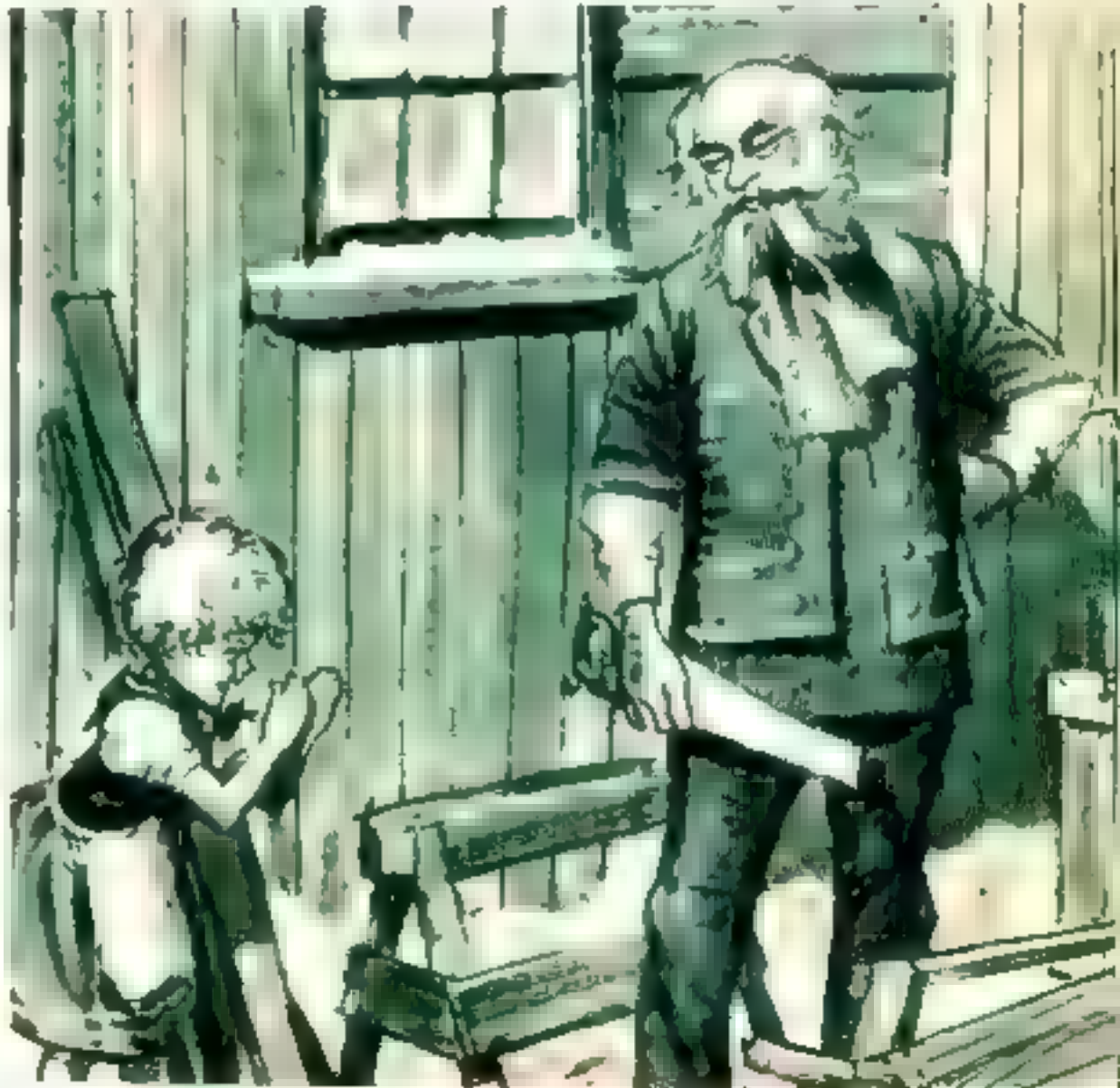
عادت «هايدي» إلى الجبل لتعيش مع جدتها .. ولكن من التلق عليه أن تلقى بها «كلارا» فتاة فتيرة استجمام مع «هايدي» في أحضان الطبيعة ، ولكن صحتها ساءت ، فلم يوافق الدكتور على سفرها ، وسافر هو بدلاً منها ، وشأت بينه وبين الجد «الب» محبة والدة ، وبعد فترة عاد إلى وطنه وبعد فصل الشتاء ، وتلاط الجبل فطلق نواله الكوخ .

ارتفع الجليد حول الكوخ ، حتى وصل إلى النوافذ ، وقال العم «الب» جد «هايدي» :-

« يجب أن نلقى الشتاء في «فورغلي» . هنالك منزل يستطيع أن أعده .. وأجعله مناسباً لنا .. ويمكنك يا «هايدي» أن تذهبي بعد ذلك إلى المدرسة .. »

فرحت «هايدي» فرحاً شديداً فقد كان شوقها كبيراً إلى المدرسة .. كانت في شوق إلى قراءة العديد من الكتب .. والمدرسة تساعدها على ذلك .. كما كانت تحب أيضاً .. أن يعيش جدتها الفلاحين ويعتاد الحديث والجلوس معهم وفي اليوم التالي .. أمدا جميع أمتعتيها وألحقا كوخ الجبل .. ورحلا إلى «فورغلي» ومعها .. «سوان» الصغير و ( بيير ) الصغيرة ..

كان المنزل كبيراً ومحتاجاً إلى إصلاح وأعداد .. وبسرعة انهمك الجد في العمل طوال النهار ومعه منشاره وشاكوشه وفي أخير النهار .. كان البيت جاهزاً .. وكل شيء مناسباً وأقام خاراج المنزل كوخاً للعزوتين .. وكانت





((هايدي)) تقضى مع العزترن بعض الوقت .. حتى لا تشعر بالفرقة في المنزل الجديد الذي تغير فيه كل شيء .. كانت ((هايدي)) تذهب الى المدرسة طول فصل الشتاء واصبح الفلاحون في القرية اكثر محبة وتعلقا بها وبجدها .. والفق الناس جدها في

«دورقلي» والفهم هو بدوره وسرعان ما سى جميع الناس هناك الاشياء السيئة التي كانوا يرددونها عن العم «الب» واصبح هو ايضا على اتم استعداد لمعاونتهم ومشاركتهم في مناسباتهم الحلوة وغيرها. وكثيرا ما حضر «بيتر» الى المنزل القديم .. وخصوصا حينما يعرف ان الجد سوف يقدم له وجبة شهية ، وكانت «هايدي» قلقة على بيتر ، كانت تريد ان يتعلم القراءة الصحيحة .. وكانت تنصحه دائما ان يهتم بالدراسة وبالكتب .. لان مدرسه قد تخلى عنه بعد ان بش منها فاهمله ، ولم يعد يطلب منه ان يقرأ بصوت عال في الفصل امام زملائه .

و ذات يوم دهش الجميع عندما فوجئوا به عندما وقف وقرأ من كتاب القواعد الخاص به قراءة صحيحة وبصوت عال كانت لحظة من اهم لحظات حياته .. وكانت ((هايدي)) سعيدة .. مثله تماما .. ولم يصدق المدرس انبه ولا عينيه وهو يسمع قراءة بيتر الصحيحة وبراء بعينه .!! وطول الشتاء كانت «كلارا» تراسل هايدي ..!! وذات يوم بعد انتهاء الشتاء وابتداء فصل

الربيع تسلمت «هايدي» خطابا مشيا ..!! اخيرا كتبت لها صديقتها «كلارا» ان الطبيب يقول لها انها في صحة جيدة تماما ، وتستطيع القيام بالرحلة هذا الربيع ، وقالت في رسالتها ايضا .. « ان حديث الطبيب لا ينتهي ابدا عن الاجازة الرائعة التي قضاهم معكم في الجبل واننى اتطلع لرؤيتكم مرة اخرى يا «هايدي» ..

وكادت «هايدي» تطير من الفرح والسعادة .. فندفعت لتخبر جدها قائلة ..

— يجب ان نعود فورا الى منزلنا القديم في الجبل .. ونعد كل شيء «كلارا»!!

فقال جدها منبها : — يمكننا ان نعود غدا .. اطمننى سوف نعد كل شيء قبل وصول صديقتك «كلارا» .

ما اجل ان يعود الانسان الى بيته !! كانت العزترن تقفزان في الهواء على ارجلهما النخيفة وكأنها سعيدة لعودتها الى مكانها الاول في الجبل وفي صباح اليوم التالي احضر «بيتر» اخر خطاب من «كلارا» كتبت تقول به :

انها تستعد الان لتبدأ رحلتها .. لم يبق وقت طويل حتى ترى كل منهما صديقتها

وحضرت «كلارا» اخيرا . وكانت هايدي تنظر من الكوخ حين رأت الموكب يصعد الجبل ولم تتعالت نفسها من الفرحه فاطنقت صيحة عالية ابتهاجا بوصول صديقتها ، جعلت جدها ياتي مسرعا ، فقد ظن ان شيئا ما حدث . ونظر الرجل الكبير .. فرأى منظرا غريبا ، فعلى طريق الجبل رأى رجلين يحملان كرسيًا تحلس عليه فتاة ملعوفة بالثياب ويتبعهم فوق حصان ابيض سيدة عجوز ، ويمشي خلفها رجل اخر يدفع كرسيًا بمجلات .

وقفزت ((هايدي)) من شدة الفرح : ها هو الموكب يقترب من الكوخ وأخيرا وصل الموكب وحلست «كلارا» فوق الكرسي ذي العجلات . وانفرت بها «هايدي» بالقبلات ، ورحبت بها كثيرا .

وفعل هواء الجبل المنعش نعله الساحر ، فبدأ وجه «كلارا» النحيف الابيض يأخذ اللون السوردي الجميل وابتسمت جدها من شدة السعادة ، وهي ترى الرجل الكبير يمشي «كلارا» هناية كبيرة ، فقالت ..

— لقد فكرت في ان اسود بها الى «دورقلي» .. ولكننى الان بدأت اتساءل .. هل اركها معكم ..!!

هل تقع المعجزة .. وتحقق الطبيعة الساحرة .. عاجز عن تحقيقها الأطباء .. ويكتم شفاء «كلارا» .. تعرف الأعداء







حروف مابضة بالإحساس

وقال الحكماء ..

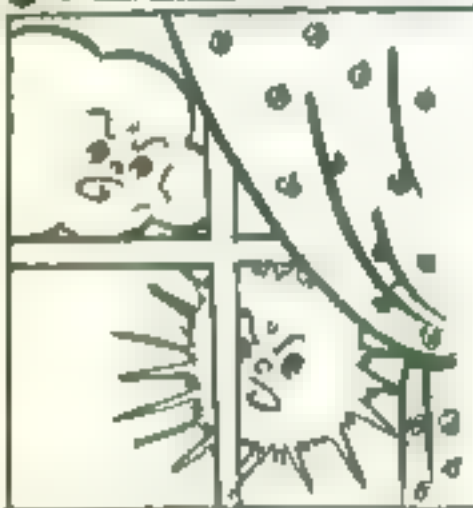
## تعريفات



الغنى . رضى النفس بما قسم له  
لها وإن قل .  
اسأل . انزعج عند الصدمة .  
المكفة : كلامك فيما لا يميمك .  
الجبن : الجراة هي الصديق .  
والهرب أمام العدو .

## تنصيح

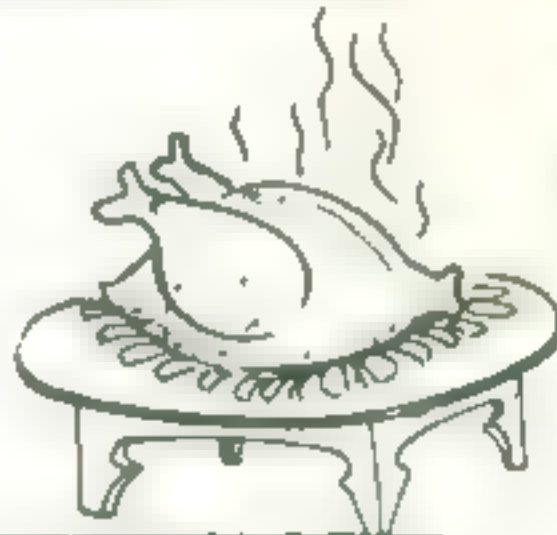
● اياك أن تتكلم بمطلق العقل  
وتتصرف بمطلق الهوى .  
« حكمة قديمة »



● قد يبدو لك الجو سيئا ، إذا  
اكتفيت بالنظر اليه عن فائدة .  
« محسن محمد »  
● الصديق المزييف كالعملة  
المزيفة .. لا تكتشفه إلا عند  
التعامل .  
● الجسد الشريف لنفس ..  
والفكر السليم للعقل .. والحب  
الظاهر للقلب .  
« مصطفى صادق الرافعي »

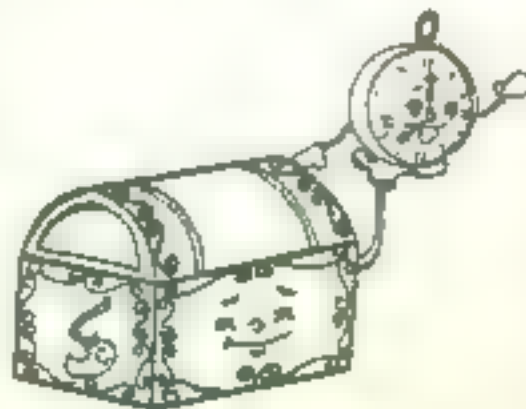
## لتجربة

● بعض الناس يتكلمون دهم .  
أصحاب خبيرة .. وبهم  
لا يتكلمون لكثرة ما لهم من خبرة .



## وقالوا

● على أحمست تقسيم وقتك ..  
كان يومك كالصندوق ، يفتح  
لأشياء كثيرة .  
« حكمة أمريكية »



● ويل لامة .. كل قبيله غيب  
امة .  
« جبران خليل جبران »

## كلمات خالدة

● لا غنى كالعقل .. ولا فقر  
كالجهل .. ولا ميراث كالادب .  
● أحد مؤلفات العظمة ..  
لنواضع .  
« محسن محمد »

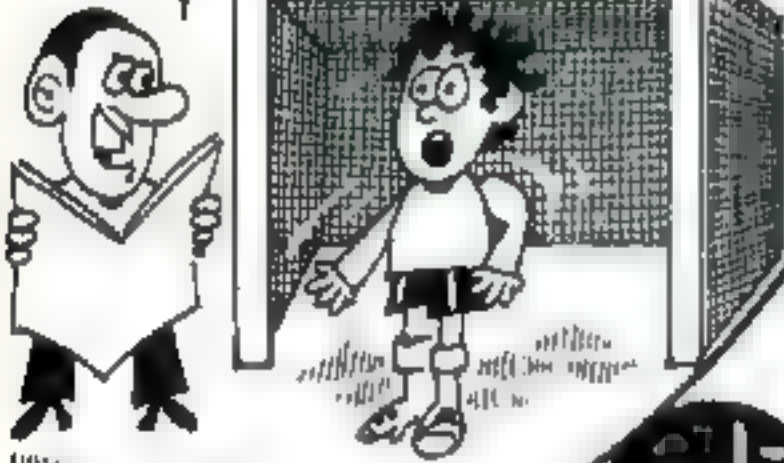
## كم كان مخطئا

● رغن « مارك توين » أن  
يساعد مخترعا شيئا بمبلغ  
خمسمائة دولار ، مقابل النصف في  
صائد الارباح .  
ولم يكن المخترع غير « جراهام  
بل » مخترع التليفون .





الحفظ يقول لك: غير كثير  
سيد نحل لك اليوم



عشان يتكلم...  
هاني لمحسن  
شحاته المعاصم  
اللى على الشبكة  
تتكم

تاج

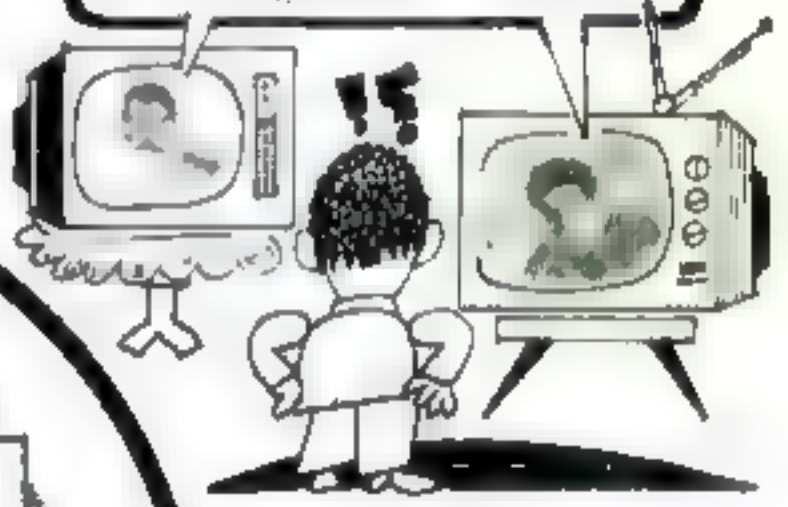
كاريكاتير

وحضرتك  
كابتان الاصل والى  
النها لك والا المعصم



لا... لا  
أنا  
كابتان  
سمير

على ايديك اليمين طريق الاهلى...  
وعلى ايديك الشمال طريق الزمالك...



عايز طريشى  
جزر... ويصل  
... ونخيار...  
وونج دلفت

طريشى

غاوى كوره



يا لعب جناح  
أيمن!!

ماتة



## رشاقة الغزال - والقوام المشقوق أمنية كل فتاة

### البنات

الجمال ، كما يجب أن تصوريه هو قبل كل شيء قوام مشقوق ، مرن ، يحيا ويتحرك بلا صعوبة ، وعندما تتمتعين بالرشاقة ينعكس ذلك على روحك المعنوية ، وتبدئين متأنية ، جميلة . وتقدم لك هنا ٦ تمرينات غاية في البساطة تستطيعين القيام بها يوميا وتضمن لك قواما متناسقا . . . ونرجو أن تكون هذه الصفحة ردا على رسائل البنات التي تصلنا تبسعا وتطلب منا نشر تمرين الرشاقة . .

### جذع متماسك

لقي مع فتح الساقين قليلا .  
أرفعي ذراعك إلى أعلى . ميلتي  
بجذعك إلى الجانب الأيمن إلى  
أقصى حد ممكن مع انزال ذراعك  
اليمنى على الساق اليمنى . أما  
الذراع الأخرى فبطل مشدودة وتتبع  
حركة الجذع . كرري نفس التمرين  
مع الجانب الآخر ، ثم قومي  
بالتمرين ١٠ مرات لكل جانب .

### والحياء

### نحصر غسيل:

انه حلم الكثيرات . أحسلي  
أدنى عليه بممارسة هذا التمرين .  
لقي مع فتح الساقين قليلا ، وثني  
ذراعك عند مستوى صدرك . لقي  
جذعك من اليمين إلى اليسار ، ثم  
من اليسار إلى اليمين مع عدم  
تحريك قدميك أو أردريك . لقي إلى  
أقصى حد وبأقصى سرعة ممكنة ،  
سوف تتبع ذراعك حركة جذعك ،  
وتساعداته على الحركة يجب القيام  
بهذه الحركة ٥٠ مرة حتى تلمسي  
أثرها .

### للتخلص من البطن

أجلسي على الأرض واستندي  
على الكوعين . أرفعي ساقك إلى  
أقصى حد ممكن مع شدّها ، وثني  
أصابع القدمين . احتفظي بهذا  
الوضع لمدة عشرين ثانية ، ثم  
أبدئي ضربات خفيفة بالساقين  
( ١٠ مرات ) . سوف يذك هذا  
التمرين ، ولكنه يشد عضلات  
البطن .

### تعالس أن تتحركي:

هذا التمرين يساعد  
على المرونة الكاملة . . .  
لقي مع شد الساقين  
وصم القدمين . انسي  
جزعك مع محاولة لقي  
أصابع قدمك بأصابع يديك .  
كرري التمرين ١٠ مرات .  
حاولي في كل يوم أن تتلفسي  
قليلا بدون الضغط على  
نفسك . وسوف تتجعين  
مع الوقت أن الأرض  
الأرض براحة يديك كما هو  
مبين في الصورة .

### من أجل مرونة الساقين

أجلسي المرفعاء على أطراف  
الأصابع ، مع ثني الساقين .  
واستقامة الجذع . ثم مددي يدي  
الساق اليمنى مع الاحتفاظ بالأخرى  
مثنية . ألقى في هذا الوضع ١٠  
ثوان ، ثم غيري الجانب ومددي  
الساق اليسرى وألقى الساق اليمنى  
مثنية . عندما تصلين إلى الاحتفاظ  
بتوازنك بدون لمس الأرض بيديك  
تكررين قد حققت نجاحا كبيرا ؟





# أحباب الله



أعداء المساواة الدينية : رمزي محمد خليل

## القوى والضعيف

لصين حكمة عظيمة تقول :  
« وين يلخرف » أن وقع على الصخر .. أو وقع عليه الصخر ..  
والصخر .. أن الانسداد الهش ، السيف الذي لم يست  
له قوة .. لا يحتمل الحياة .. فيتمضم من أي أمر صعب يواجهه ..  
أو أي مشكلة يقيها في حياته .. ويرداد ضعفا حتى يهلك ..  
فما لقوة التي تقصدها هذه حكمة العظيمة ٩٠٠ ماذا تعلمنا  
حتى لا نصبح مثل ( اسرف ) .. نذى ينكسر من أي صلابة ؟  
هذه القوة .. هي ( الإيمان الصالح ) .. فانه يجهلك  
قويا بالله ، وما تمت تلقى في اللهالات القوى من الخلق ..  
وهذه القوة في المبادئ السامية  
فانت صادق .. شجاع .. ناصر للحق .. حريص على أداء  
الواجب .. تصون نفسك من الشرور ..  
ويغير هذه القوة العظيمة .. تصبح مثل الخرف ، الذي نسميه  
( الصبى ) ..  
هل فهمت حكمة الصين العظيمة ؟



## الشك

قال ابو زميل :  
- قلت لابن عباس رضى الله  
عنهما ( اى عباس وابن عباس )  
« ما شيء أجده في نفسي ؟ »  
يعنى شيئا من الشك والحيرة في  
الأمور .. هل يصنق .. أو يكتب ..  
هل هذا صحيح أو غير صحيح ..  
يعنى يختار :  
فقال لى :  
« اذا وجدت في نفسك شيئا ..  
فل :  
هو الاول والاخر .. والظاهر  
والباطن .. وهو بكل شيء عليم ..  
فهل تشعر أحيانا بشيء من الشك  
والحيرة ؟ .. فى أى أمر ؟ ..  
الآية هذه ( رقم ٢ ) من سورة  
الصنيد ..

## فصبر جميل



هل رايت أعجب من ذلك ؟  
« وما ( ذلك ) .. الذى تحدثت  
عنه ؟ »  
انا أحب هذه العبارة القرآنية  
( فصبر جميل ) .. وأحب أن  
أكتبها بخط جميل ..  
فرائتها فى سورة يوسف .. وقد  
جاءت عربى .. فى الآيتين ١٨ ،  
على لسان يعقوب عليه السلام ..

## مجتمع المؤمنين

من علامات الإيمان الصادق  
عند المؤمنين ، أن يهتم كل منهم  
بصحة غيره ويبلغ الأذى عنه ..  
وجلب النفع له ..



« هذا صحيح .. سورة هين  
أخبروه بأن أبه يوسف أكله  
الذئب .. ومرة حين أخبروه بفقد  
( بنيامين ) شقيق يوسف ، فى  
مصر ، وهما أحب أبنائه إليه ..  
وانا أعرف معنى ( الصبر ) ..  
ومعنى ( الجميل ) .. ولكنى  
لا أعرف معنى ( فصبر جميل ) ..  
كلها ..

« الأمر بسيط للغاية .. اذا  
سخرت بالهم ، أو عسلة فى أداء  
واجب عليك .. وسلمت أمره ..  
بلا فسكوى ولا اعتراض على أمر  
الله .. فهذا هو الصبر .. حتى  
يأتى الفرج .. ويتحول ( الألم الى  
( أمل )

واذا فكرت وانت صابر .. أن  
الله سبحانه خيرا على صبره ..  
هذا .. ويعوضك عن الله وتعبه ..  
واذا فكرت أن الصبر عبادة ، وهو  
من صفات الأنبياء .. وأنت تلقى  
بالأنبياء .. فهذا هو ( الصبر  
الجميل ) ..

جميل .. جميل .. « فصبر  
جميل .. »



## المسك والسكر

غيره من الناس .. ويهديه ويصلحه  
ويعلمه الصلح الكريم ..  
« والانسان غير ( الصالح )  
هو المتصف بالصفات المذمومة ..  
التي تولى عنها الاسلام .. كالكذب  
والخداع والحسد والبغى والافساد  
والظلم والاهمال ..  
وهذا أيضا .. يعنى بصافته  
الذميمة كما تعدى الامراض ..  
« وكبر العدا .. جهاز يدوى  
بدائى معروف .. مثل القرية ..  
يلفخ العدا به النار لزيادة القوة  
والقتل .. حتى يصير عليها  
سعيد ويشكله ..

ومن هذا الكبر يتطاهر الشر  
وإدخال .. فيصيب كل من يقترب  
منه ..

والفرق واضح بين المسك ..  
وبين السكر .. كالفرق بين الصالح  
وغير الصالح ..

« والان تستطيع ان تفهم معنى  
الحديث الشريف : « مثل الجليس  
الصالح والجليس السوء .. كعامل  
المسك ونافع .. السكر .. وهذا  
التصوير ليسير الفهم على الناس

« المسك .. حادة تفرزها غدة  
فى بطن ( أيل المسك ) الذئب .. البالغ  
وهو نوع من الغزال .. جمعه ( أياكل )  
قال الشاعر :

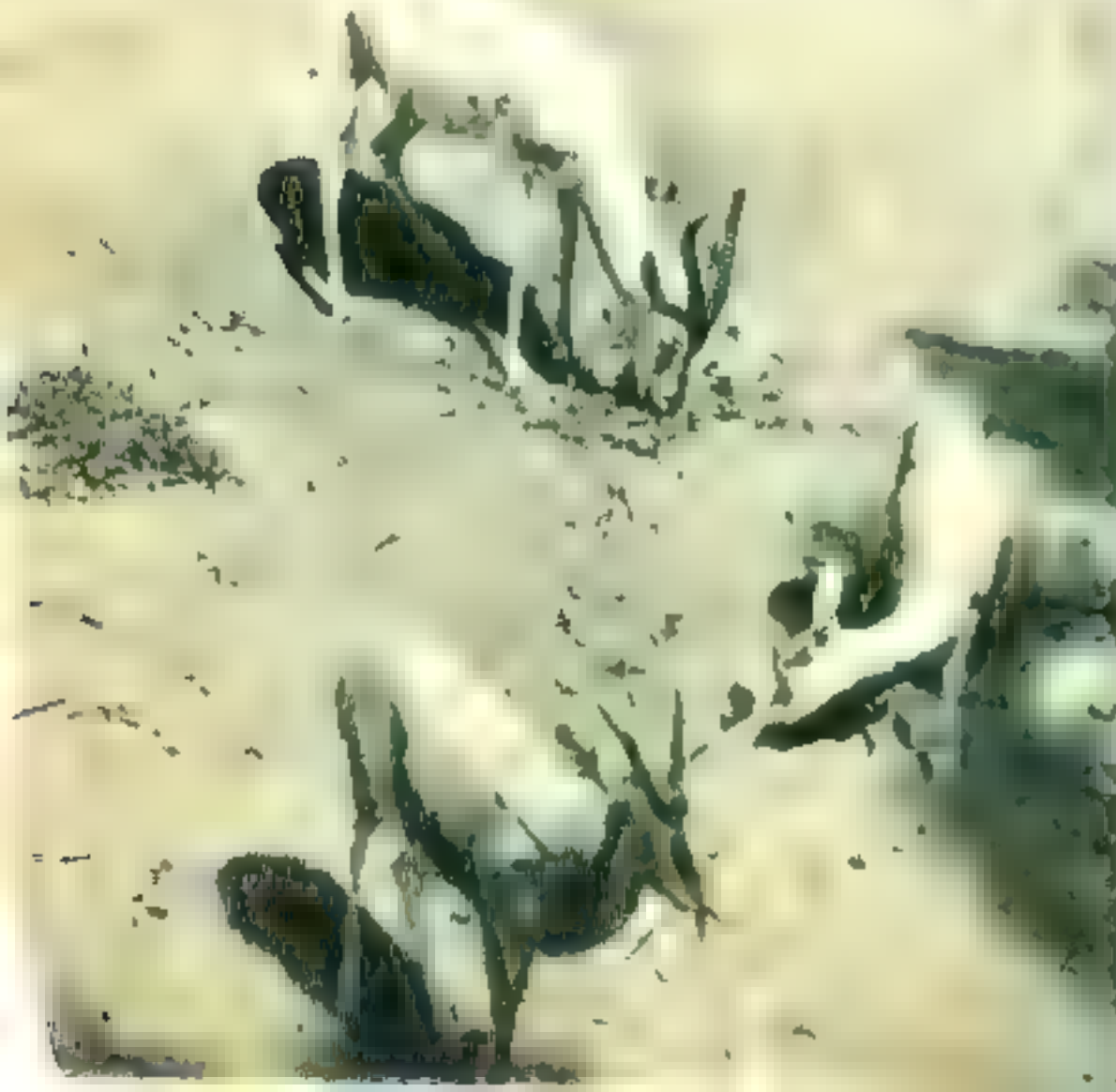
« فان المسك يعرض دم الغزال ..  
وهذا المسك .. حادة من أعظم  
متبقات العطور .. وأسم هذه المادة  
( مسكون ) ..

ويمكن إنتاج مادة مماثلة  
للمسك .. من ( غار المسك )  
الامريكى ..

و ( المسك الرومى ) ثبت وتبين  
من ( الأيصال ) .. وموطنه الأصلي  
( المكسيك ) ويرجع فى الحداث  
بأكبر بلاد العالم .. وأزهاره بهضاء  
شسمية عطرية .. تتفتح فى  
الصيف ..

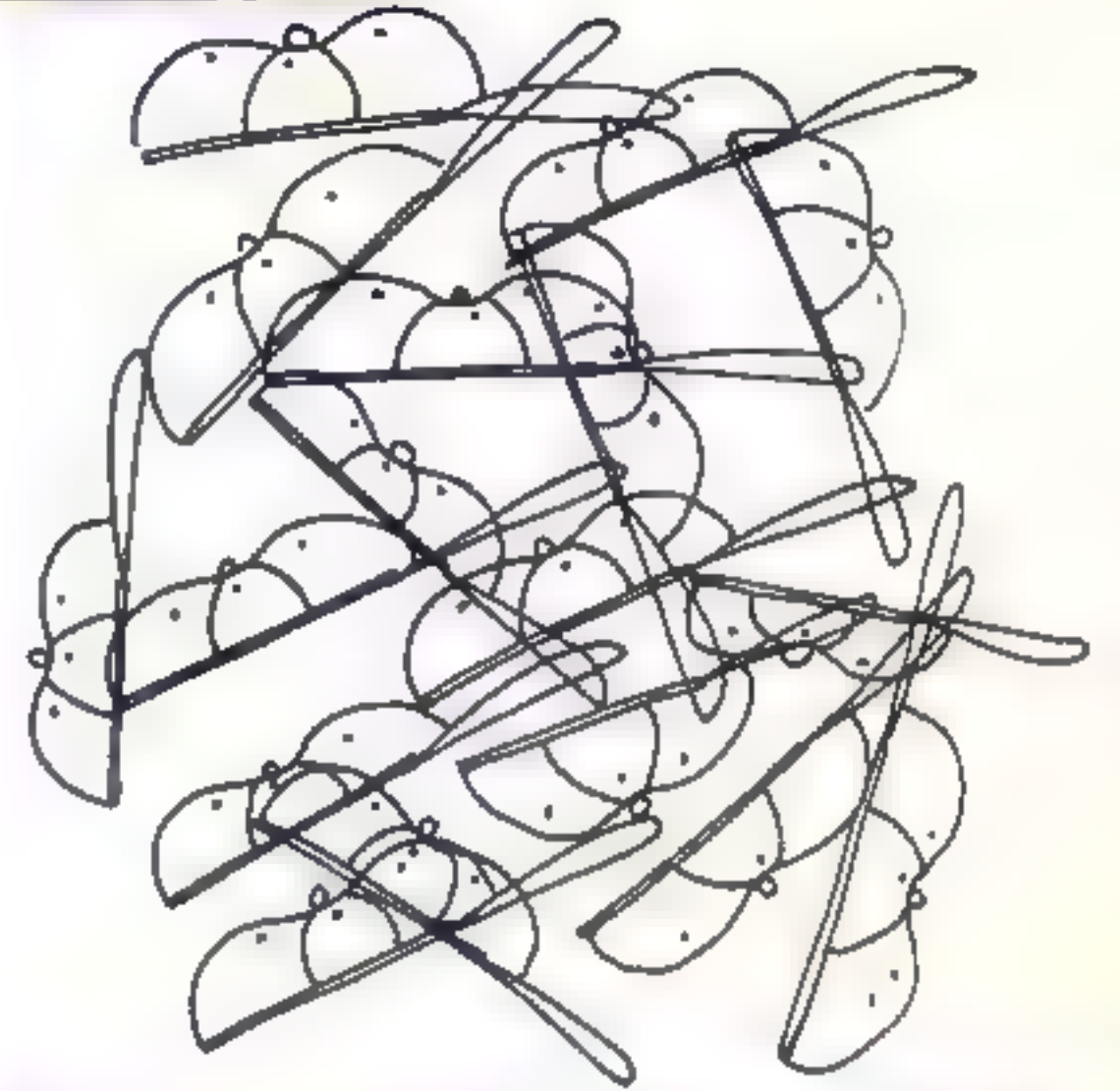
« والانسان المؤمن الصالح  
هو المتلى بالصفات الاسلامية  
السامية مثل الوفاء والصفت  
والنجدة وحب الآخرين .. والأمانة ،  
والتقوى العمل .. وأداء الواجب وعمل  
الخير ..

وهذا النوع من الناس ، يثرى فى





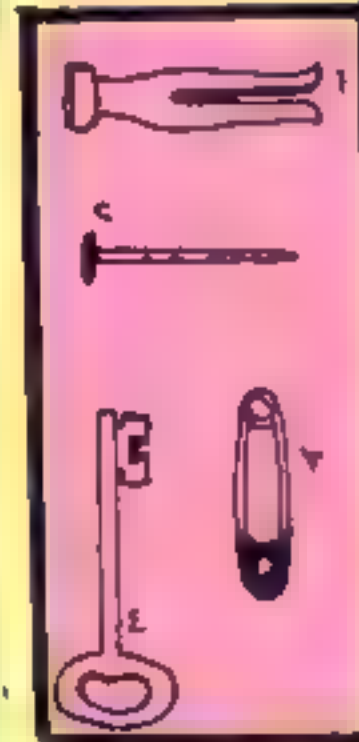
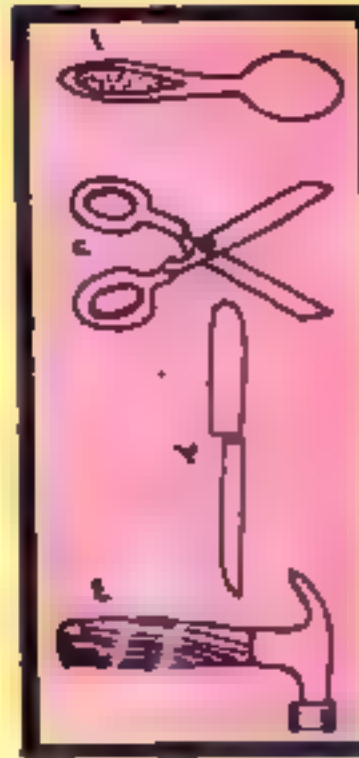
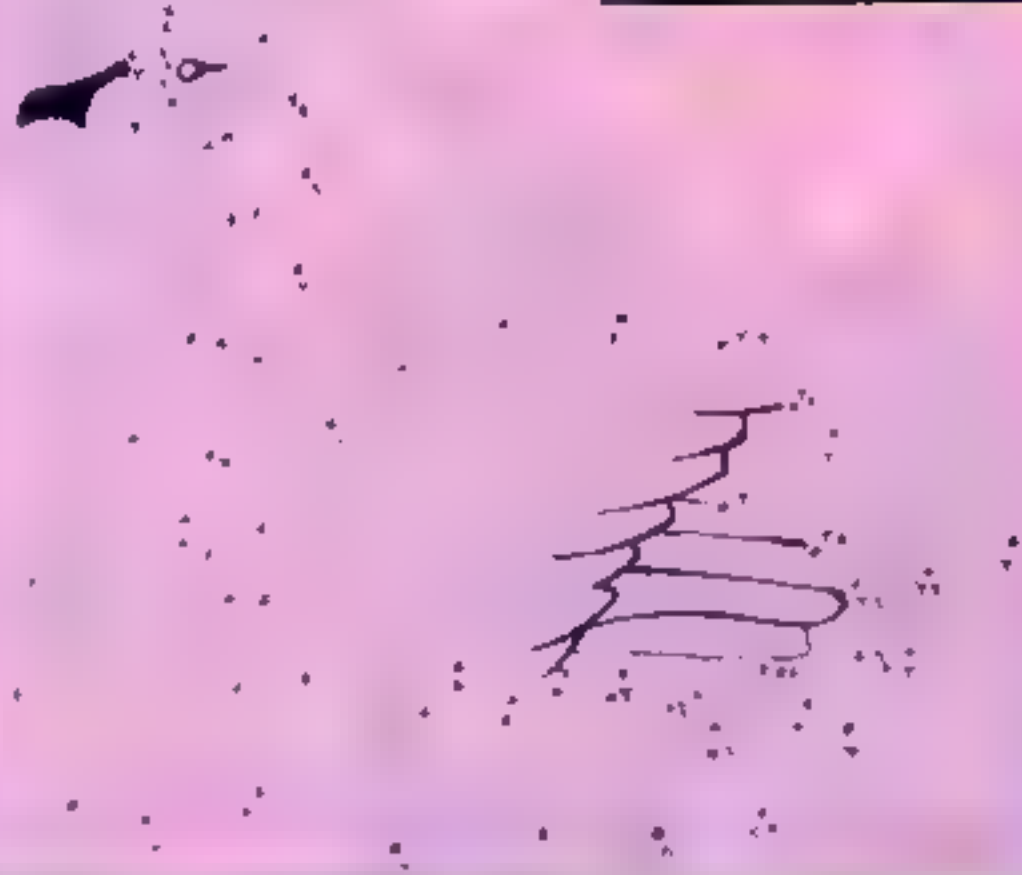
(١) حاول معرفة عدد القطع  
بالتحديد .



## العقاب و

## تسالي

(٥) وصل النقط من ١ إلى ٥٨  
ليشكل لك الشكل .



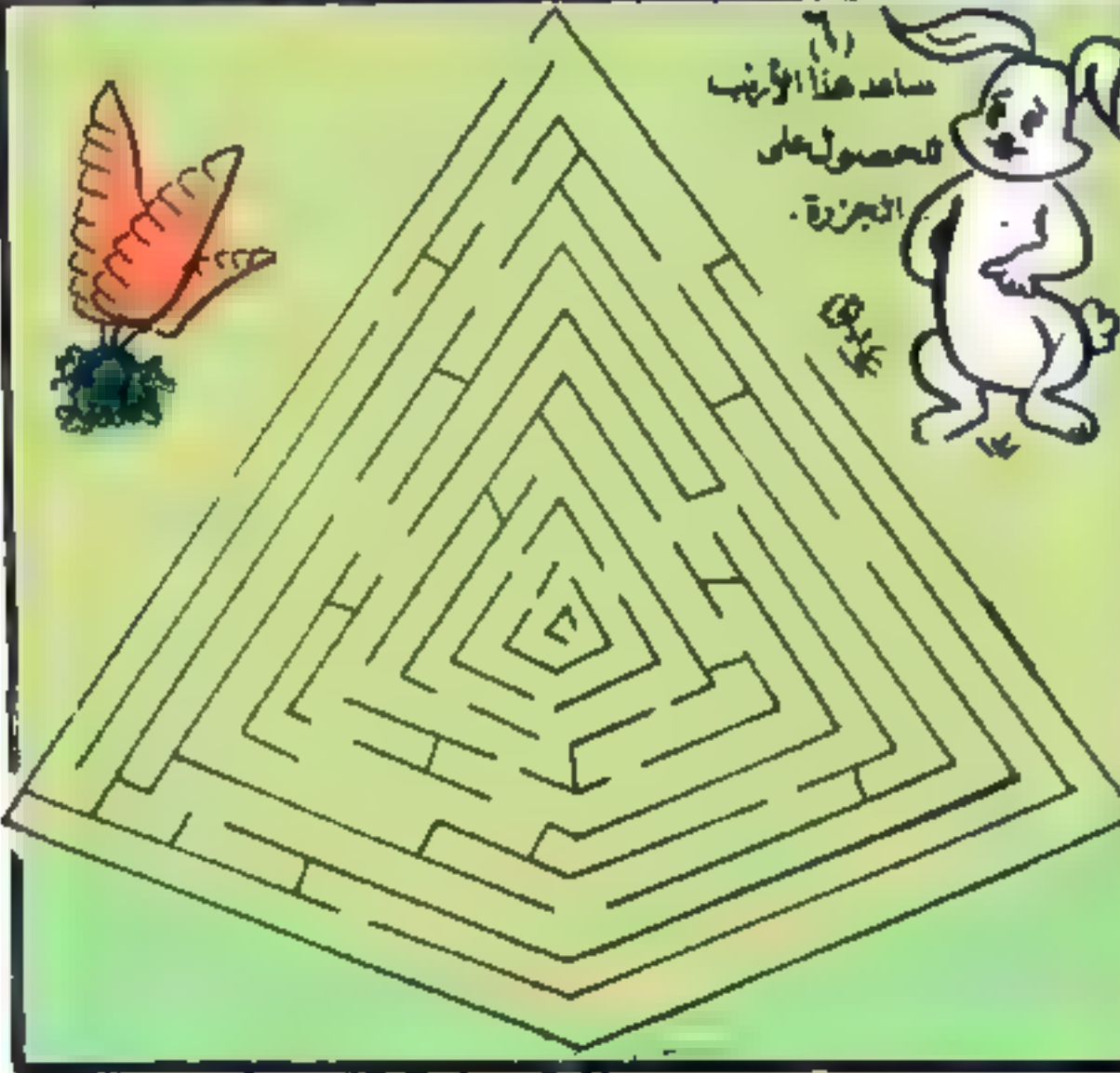
ما هي الاداة المستخدمة لقطع  
التورقة في المجوعة الاولى  
ولتطبيق البروز في المجوعة الثانية



في خلال دقيقة  
هل تستطيع ...  
اكتشاف اليمين  
المختلف ... ؟



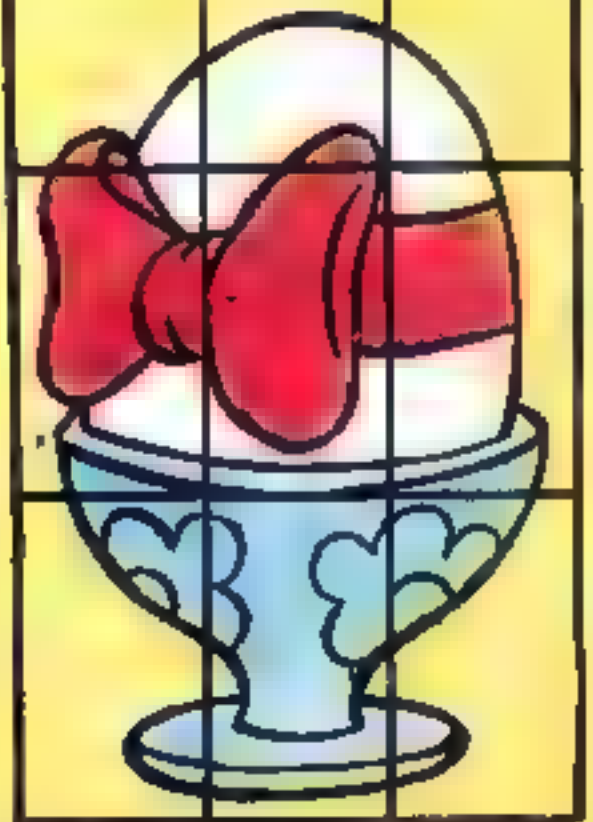
ساعد هذا الأرنب  
للحصول على  
الجزرة .




١٢ - لون زوايا المثلث  
١٠ - لون زوايا المثلث

١٤ - لون زوايا المثلث  
١٠ - لون زوايا المثلث

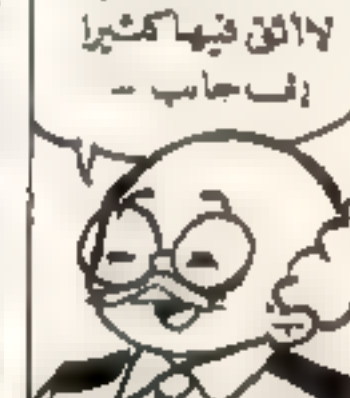
فتتصلهم كيف تصبح رساما أفضل الخطوط من مربعات الجهة اليمنى  
إلى مربعات الجهة اليسرى المتقابلة لها ليكتمل الرسم ..







ثم إن كان هذه  
المنتجات المعجزة كما  
تقول الدعاية  
لا ألق فيها كثيرا  
فإن جاب -



ستری کم ستونی  
جمیلہ



تحت امرت :







## مذكرات عصام

• قرأت هذا اللغز في مجلة "جالك" وقرأته في حل هذا اللغز كثيرا - وأدركت طويلا، وقررت عرض القضية على كاتبين آخرين الشيفر ليساعدني في معرفة النوايا، ولكني رجعت قد سافر في مرة كبيرة، ومازلت أفكر في هذا اللغز - والمكافأة بدأت بهذا المحاررين "جالك" وأخبرته "مارجريت" التي قالت قد غلبوا بانفعال،



- "خمسون سننا فقط!! - هذا المبلغ لا يكفيني لقد كان هذا المبلغ كافيا عند ما كنت في السادسة من عمري، ولكن الآن في السابعة وأعتقد أن هذا المبلغ لا يكفيني!! -

رد "جالك" بجدية - "إن خمسين سننا مبلغ كبير في الأسبوع الواحد، ثم أحصل عليه عند ما كنت في السابعة مثلك!! -

- "كان ذلك منذ فترة طويلة، فأنت الآن في العاشرة!! -

- "ليس للسنة علاقة بهذا الموضوع، فخمسون سننا مبلغ كبيرا!! -

يعيش "جالك" ومارجريت مع والديهما في مدينة واشنطن في منطقة جميلة، حتى إذا سارا إلى نهاية شارعهما وعبرا طريق "وستون" وصلا إلى أمير لاند، حيث يعمل والدهما موظفا في إدارة الولاية، وهم يعيشون في منزل أنيق بضاحية شديدة الهدوء، وهي منطقة تجاور الأشجار الطويلة والمزارع الخضراء.

واستطاع "جالك" منذ الثامنة من عمره أن يفتح والده ليسمح له ببيع وتوزيع الجرائد اليومية، وبذلك أصبح أصغر بائع جرائد في المنطقة بعد أن اتفق والده مع المتعهد المستر "سكوت"، وهو الذي يحضر الجرائد للمنطقة في سيارته ظهر كل يوم، على أن يقوم "جالك" بهذا العمل ويوزع الصحف على جانب واحد من الطريق، وبحيث لا يعبر الشارع مطلقا.

في البداية، كان والده يذهب معه حتى يتعرف على الشوارع المحيطة، وبعد ذلك أصبح يؤدي العمل بمفرده، ومنذ بلوغ "مارجريت" عامها السادس بدأت تساعد في أداء هذه المهمة بدأ "جالك" عمله بتوزيع الجرائد على حوالي ٥٠ مستطعا، ثم زاد عدد زبائنه حتى أصبحوا أربعين، وكان يجمع الأموال يوم السبت من كل أسبوع، وبعد الظهر يأخذ أخاه "مارجريت" في جولة سيرا على الأقدام أو بالدراجة -



ولم تكن تهتم بطول المسافة أو بطول حديثه طالما أنه سيدعوها لتناول "الآيس كريم" بعد ذلك -

وفي ظهر كل يوم كان "جالك" يأخذ أخاه إلى شارع "دانا" لينظرا مستر "سكوت" ليحضر لهما الجرائد حوالي الساعة الرابعة، ويضعها "جالك" على الجزء الخلفي لدراجته، وتسير "مارجريت" بجانبه، وعند ما يقتربان من أحد المنازل التي يوزع عليها الجرائد تأخذ "مارجريت" الصحيفة وتضعها على السلم أو تحت عتبة الباب -

وبعد أن وضعت "مارجريت" الصحيفة تحت عتبة منزل مسر "جيكوب" صاحبت معلنة احتجاجها -

- "جالك - إذا لم تدفع لي ٧٥ سننا، سأ توقف عن العمل معك!! -

- "إنك لاتفهمين ما تقولين!! -



- "بل أفهم كل شيء ، ولذا أرتب لك  
طبلي لن أساعدك بعد الآن !"

- "تيجر" وقالت له :

- "إذا استطعت أن أجده بعض الزبائن الجدد ربما يوافق "جارك" على إعطائي ٧٥ سنتا ،  
مارأيك يا تيجر ؟" وبطبيعة الحال لم تسمع ردًا من الكلب ، فكل ما كان يفكر فيه أنه  
يستمتع بوقت طيب في توصيل الجرائد ، وأخذ بين أسنانه صحيفتين من "مارجريت"  
ووضعهما أمام منزلين ، وثلاثها متعة أخذها مرة أخرى ووضعهما أمام منزلين آخرين ،  
ثم أخذ صحيفتين أخريين كان قد وضعهما "جارك" ، ولم يلبثه "جارك" وكذلك "مارجريت" .  
وفي يوم السبت التالي عند ما كان "جارك" يجمع النقود قالت له "مسز مورن" إنها  
لم تستلم صحيفتي يومي الثلاثاء والخميس ، وقال "جارك" إنه متأكد من أنه وضع  
الصحف بنفسه أمام المنزل ، ووعد لها ألا يحدث ذلك مرة أخرى ، وعند مرورها  
على منزل "مسز سميت" فاهت على "مارجريت" وقالت لها :

- "شكرًا لك لأنك تركت لي هذه النسخة من الصحيفة التي معك ، لذا قررت  
أننا وزوجي أن نشربها كل مساء ، هل يمكنك أن تحضرها إلينا ؟"

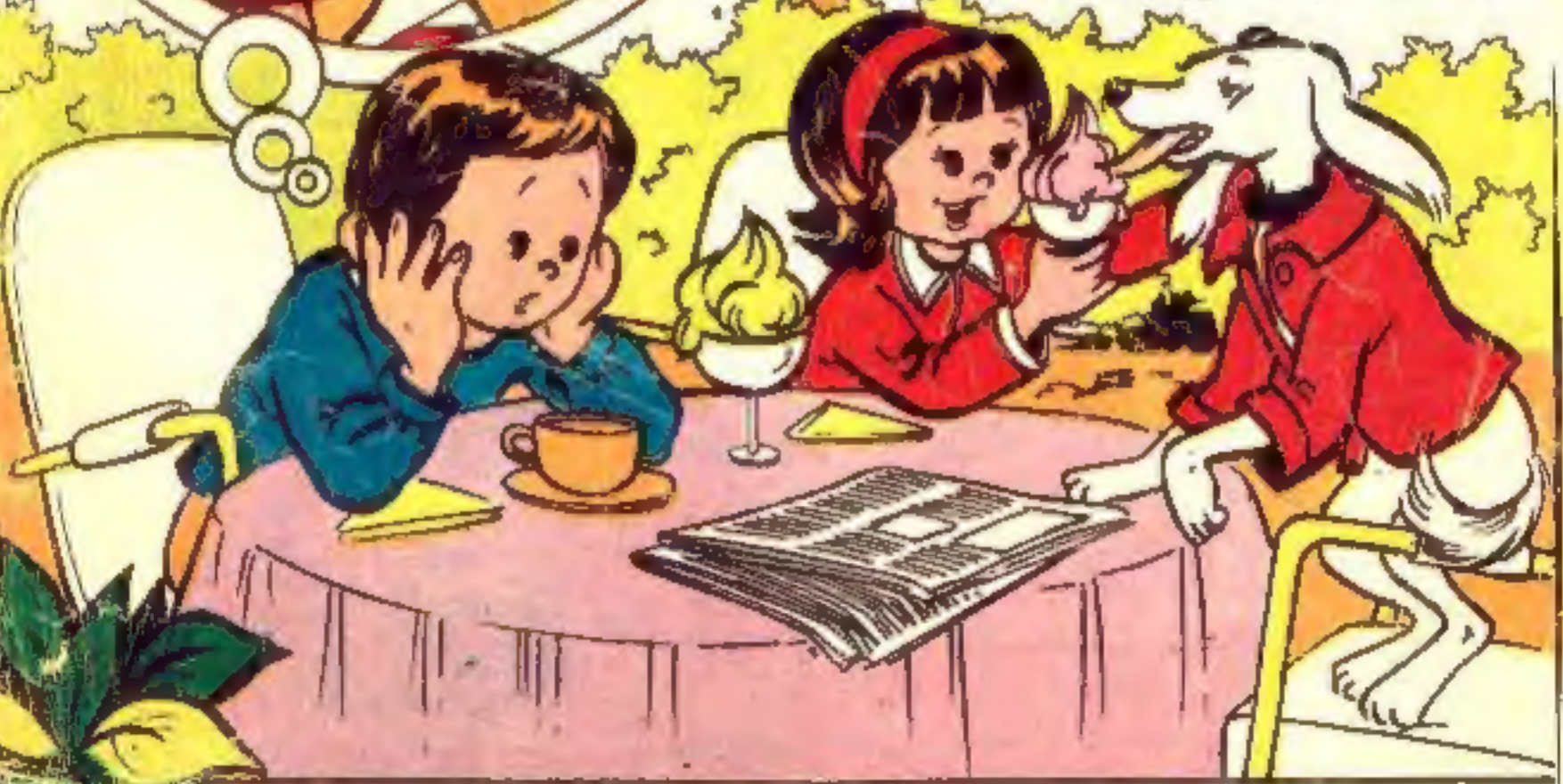
ابتسمت "مارجريت" في سعادة وقالت : "بالطبع !"  
وأضافت "مسز سميت" : "مسز هاريس" جارتي تريد أن تحصل أيضًا على  
الجريدة ، لكنها الآن خارج المنزل وقد تركت لي النقود لأسبوع مقدما .  
أسرعت "مارجريت" خلف شقيقها تقول :

أوقف "جارك" الدراجة أمام البيت الذي  
يعمل فيه السيد "راوس" الموظف بإدارة البحرية  
ثم عاد لينظر "مارجريت" التي كانت تدفع  
بالضعف تحت الباب المجاور ثم قال :

- "لا اعتقد أنك ستحصلين شيء على  
أكثر من خمسين سنتا !"

- "سأقوم بإضراب عن العمل !"  
حاول "جارك" أن يرد عليها ولكنه توقف ، فقد  
كان من الصعب إضراح أي شيء لأن أخيه  
"مارجريت" ما زالت صغيرة السن ، وعلى كل  
حال فقد كان ينوي رفع مرتبها من خمسين  
سنتا إلى دولار أسبوعيا (أي الضعف) بعد  
أن يكسب عشرة زبائن جدد . كان يدها  
تتماججا ، والآن زاد عدد زبائنه أربعة  
ويبقى ستة ...

كان "تيجر" ينتظرها دائما عند التقاطع  
للمشارعين الرئيسيين - "تيجر" كلب إيرلندي  
يرتدي معطفا حريريا أحمر اللون - وكان  
يمتلكه الكولونيل "وارد" أحد سكان المنطقة  
فاهت عليه "مارجريت" فأخذ منها الجريدة  
ووضعهما أمام الباب ، ثم عاد مرة أخرى  
إلى "مارجريت" حتى تعطيه جريدة ثانية  
فقد تعود "تيجر" أن يكل معها بقية الطريق  
حتى يلبثها من توزيع الجرائد الباقية -  
خلت "مارجريت" طوال الطريق تفكر في  
النقود ، ولكنها لم تفكر في شيء آخر ، إلا أنها  
توقفت فجأة ، ونظرت طويلا إلى الكلب





.. "تقد كسبنا زبائن جدد" .. وقصبت عليه  
ما حدث ، وتعب "جالك" من الأمر وقال :  
.. "لقد قالت لي "مسز سميت" من قبل ، أنها  
تشتري الجريدة أثناء غودتها كل يوم من العمل  
ورفضت أن أحضرها لها ، بالناسبة .. هل  
نسيت إعطاء الجرائد لأسرة "مورن" في  
اليومين الماضيين ؟  
.. "أنا لا أنسى أن أوزع الجريدة على أي منزل  
كان "جالك" متأكدًا من ذلك ، ولكن ماذا



حق لا تظن أنه وافق على إعطائها المبلغ الذي طلبه ، لم  
يكن من الأمانة أن يحتفظ به ، ولكن جزءا من عمله أن  
يعلم "مارجريت" تحقل مشاق وطبيعة العمل ، لقد استطاعت  
أن تجد زبائن جدد ، ولذلك فهي تستحق مكافأة ..  
وفي منزل "مسز شورت" سأله : "هل نسيت إحضار الجريدة يوم الأربعاء ؟"  
إنني لم أجدها .. شعرت "جالك" بالضيق وتملكه شعور جديد بالقلق ، لقد قالت "مارجريت"  
إنها ستوقف عن مساعدته ، ربما تعتبر هذه الطريقة نوعا من الإضراب ، وفي الكافتيريا  
طلبت "مارجريت" آيس كريم بالكميرات وطلب "جالك" كاكáo .. كان مشغولا طوال الوقت  
بمسكلة الجرائد ويسعى لإيجاد حل ، وتطل يحدث نفسه : "لماذا لم أجد ماذا يحدث ، لم تطلق أي  
شكاوى من قبل من الزبائن ؟" .. كنا نحضر الجرائد دائما في اتبعاه ؟  
انتهت "مارجريت" من تناول الآيس كريم ، ثم قالت : يجب أن نحضر آيس كريم "لديج"  
لأنه كان يساعدنا .. بعد أن شرب "جالك" الكاكáo قال لأخيه : "لقد استطعت  
إحضار زبائن جدد ؟" .. فردت قائلة : آذن مفروض أن تزيد النقود .. سأله "جالك"  
"من قال لك ذلك ؟" .. قالت : "أنت ؟"  
تحتس "جالك" الدولار في جيبه ، وشعر أنه من حق "مارجريت" ، ولكنه لم يسأله  
لها قبل أن يعرف لماذا لم تسلم بعض المائلات الصحف ؟ .. بالإضافة إلى أنه أراد  
أن يتأكد أن "مارجريت" ليست المسئولة عن إختفائها .. كيف يستطيع معرفة ذلك ؟

حدث لجرائد "مسز مورن" دخل هذا الموضوع  
بقلبه حتى وصل إلى المنزل التالي ، فقال له  
"مسز جرين" :  
.. "لقد كنت في انفطارك يا "جالك" .. إنني أقدر  
انظامك في توزيع الجريدة كل يوم .. لم يكن  
الولد الذي يعمل قبلك منظما مثلك .. قد هذا  
دولار مكافأة لك على نشاطك .."  
رفض "جالك" النقود في البداية ، ولكن "مسز  
جرين" أصر على موقفه .. إن هذا الدولار من  
حق "مارجريت" فلقد تعودت أن تضع الجريدة  
أمام الباب ، ومع ذلك فلم يشأ أن يعطيه لها



وسوف تعرض كل الإجابات على كابتن ،  
أشرف الشريف .. وسوف يقرر بنفسه  
الفائزين الأوائل .. وكل منهم ينال مجلد صغير  
أما بقية الفائزين وسوف نوري  
كل منهم : كتاب هدية ..  
هناك فرصة للتفكير .. وآخر موعد  
لإستلام الإجابات ٢٥ ابريل ١٩٨٢

**والآن ..**  
فكر أنت أيضا ..  
واكتب نهاية لهذا  
**اللغز !!**



# الرجل الخفاش... يسبح في الهواء أجنحة بلاستيك... بدلا من الريش

بفضل: محمدى سعد



● قطن الانسان منذ القدم الى السباحة في الجو • مقلدا الطيور الصغيرة ذات الالوان الجميلة ، والاصوات الموسيقية الرقيقة ، او الطيور الكبيرة ، التي تخلق في الفضاء ساعات طويلة ، بغسل تحريك أجنحتها ، وتقوم بعمل مناورات في الجو ، مهاجمة لاعدائها قارة ، او هاربة من خطر يهدد حياتها •

الطائرات العملاقة ، التي تحملها التي افاق بعيدة ، ولكن ليس بجناحين ، كما تصور ، بل بقوة دفع جبارة •

## كايت آل دلتا

بدأت رياضة الانزلاق على الماء في الريفييرا الفرنسية ، في اوائل عام ١٩٣٠ ، وبمساعدة اخمصا الأمريكيون ، وانتشرت في فلوريدا وكاليفورنيا ومنها الى باقي انحاء العالم ، وفيها يجذب المتسابقين بوامسة قارب يجرى بسرعة • ٥٠ ميلا في الساعة فوق سطح الماء • وقد تطورت هذه الرياضة بالاسستعانة بجهاز يسمى « كاييت آل دلتا » ، وهو عبارة عن جناحين مصنوعين من قطعة واحدة من القماش البلاستيك ، ومثبتة على هيكل معدني خفيف ، ويمسكها المتسابق جيدا بعد أن تثبت في جسمه ، ونتيجة لاندفاع القارب فوق سطح الماء ، يدفع الهواء الجناحين الى اعلى حاملا المتسابق الى ارتفاع يصل الى ١٢ مترا •

## الرجل الخفاش

كلمة « خفاش » تعطينا فكرة عن شكل أجنحة رياضة الطيران ، حيث يستعين المتسابق بجناحين من

وهذه الفكرة راودت الانسان ، وشغلت تفكيره، منذ هجر الكهوف، وخرج الى الفضاء حوله ، ليتمتع بأشعة الشمس ، ويبحث عن احتياجاته اليومية ، فلاحظ ان الطيور تسبح في الفضاء ، فحاول ان يطير مثلها ، ونسى ان الخالق العظيم ، زودها بجسم انسيابي ، وبأجنحة تساعد على الطيران ، وبمجهود بسيط جدا ، فحاول ان يصلح لنفسه جناحين ليقلدها ، ولكنه فشل ، ومع ان الله سبحانه وتعالى قد انعم عليه بنعم كثيرة ، فهو يستطيع ان يعيش ، ويسبح في الماء مثل السمك ، الا انه لم يخلق ، ففكر في صنع جناحين من البلاستيك يساعدانه على الطيران ، فخرج بعض الشيء ، وطار مسافات قصيرة ، لان الجاذبية الارضية ، التي تجذب الانسان الى سطح الارض ، تلف حائله بيله ، وبين تحقيق هذه الرغبة ، ومع ذلك لم يياس من تحقيق حلمه ، فاخترع

